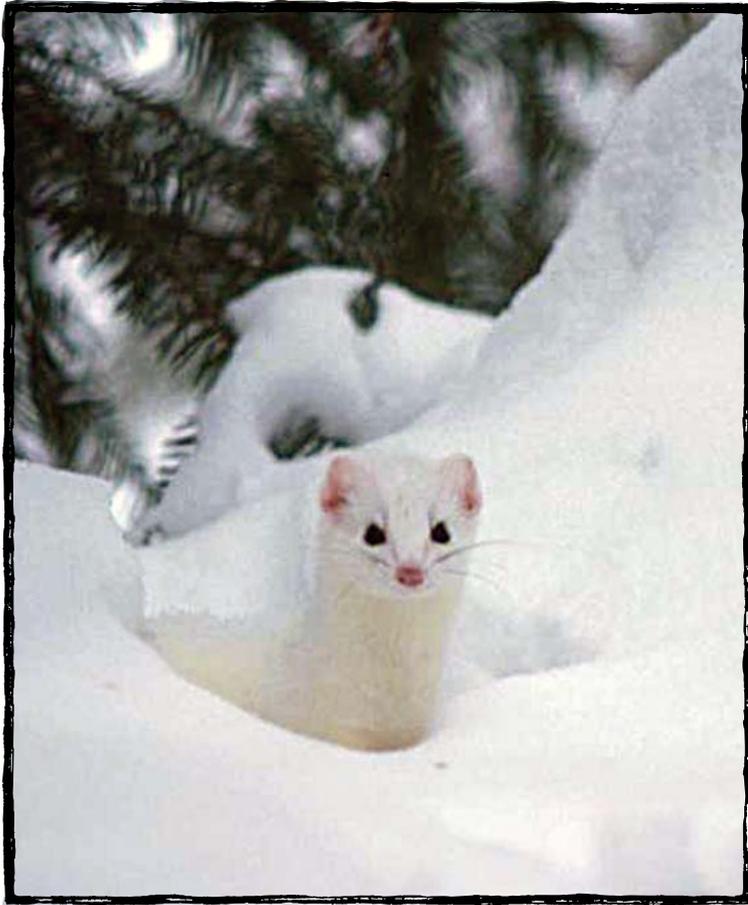


Le camouflage

Un livre de lecture de Reading A-Z, Niveau T
Nombre de mots : 2 252



Reading a-z

Visitez www.readinga-z.com
pour des ressources supplémentaires.

LECTURE • T

Le camouflage



Texte de Kira Freed

www.readinga-z.com

Le camouflage



Texte de Kira Freed

www.readinga-z.com

Citations des photos :

Couverture, couverture arrière, page titre, pages 4, 5, 6, 7, 9 (haut de page), 10 (les deux), 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 23 (les deux), 24, 25, 26 : © ArtToday; page 8 (haut de page) : © Larry Miller/SPL/Photo Researchers, Inc.; page 8 (bas de page) : © John Glade/Dreamstime.com; page 9 (bas de page) : © iStockphoto.com/Trevor Bauer; page 19 : © Satoshi Kuribayashi/Nature Production/Minden Pictures

Le camouflage
(Camouflage)
Niveau de lecture T
© Learning A-Z
Texte de Kira Freed
Traduction française de Julie Châteauvert

Tous droits réservés.

www.readinga-z.com

Table des matières

Introduction	4
Se confondre par la couleur	6
Se confondre selon les saisons	9
Le changement de couleur	11
Le camouflage chez les jeunes animaux	13
Se déguiser	16
La supercherie	17
Les motifs de couleur perturbateurs	20
La coloration soudaine et autres surprises	21
La coloration prémonitrice	22
Comment le camouflage s'est-il développé?	24
Sommaire	26
Glossaire	28



Un caméléon

Introduction

La plupart des animaux ont des ennemis. Afin de survivre, ils doivent se défendre. Certains animaux se servent de la vitesse et de la force pour survivre. D'autres, comme les alligators, utilisent leurs mâchoires puissantes et leurs dents pointues. Certains, comme les serpents à sonnette et les veuves noires, emploient leur venin. D'autres, comme les tortues, ont le corps recouvert d'une carapace dure. Mais certains animaux doivent compter sur la couleur et les motifs de leurs corps pour leur survie.

L'utilisation de la coloration et des motifs pour se **déguiser** et se **dissimuler** s'appelle le camouflage. Plusieurs sortes d'animaux se servent du camouflage pour assurer leur survie. Les prédateurs — les animaux qui chassent — l'utilisent pour s'approcher furtivement de leur **proie** sans être vus. Les proies s'en servent pour se cacher des prédateurs.



Les motifs et la couleur du serpent lui permettent de se cacher.

Le camouflage peut prendre plusieurs formes. Certains animaux ont des motifs de couleur permanents qui les aident à se cacher. D'autres ont des motifs de couleur qui changent avec les saisons. D'autres encore ont des motifs de couleur qui changent avec la surface sur laquelle l'animal se trouve. Et d'autres encore utilisent des motifs qui changent durant différents stades de leur vie. Examinons ensemble les différentes formes de camouflage.



Le savais-tu?

Un ours polaire peut nager jusqu'à 100 kilomètres (60 miles) sans se reposer.

Les ours polaires se confondent avec leur environnement.

Se confondre par la couleur

Connais-tu la blague au sujet de l'élève qui remet une feuille blanche sans écriture comme projet artistique? Son enseignant lui demande comment il pouvait bien appeler cela de l'art. « Ce n'est pas une feuille blanche sans écriture, répond-il. C'est un ours polaire dans une tempête de neige. » L'ours polaire est un exemple de couleurs qui se **confondent** : sa fourrure blanche se confond bien avec son environnement enneigé. Cela offre un avantage à l'ours polaire lorsqu'il chasse. Il est moins visible et peut s'approcher furtivement des phoques, des morses et d'autres animaux qu'il chasse.

Il arrive souvent que les couleurs se confondent dans la nature. Plusieurs créatures du désert, y compris les serpents, les lézards et les renards du désert sont de la couleur du sable pour correspondre à leur environnement. Plusieurs insectes sont verts pour se confondre avec les plantes sur lesquelles ils vivent ou dont ils se nourrissent. La couleur des lions correspond à celle des prairies sèches des plaines d'Afrique où ils vivent. D'autres gros chats qui ont des motifs de couleur, comme les léopards, les guépards et les tigres, se confondent avec les sections claires et foncées des régions forestières où ils vivent.



La couleur de ce serpent se confond avec les pierres.

Il peut arriver que certains animaux se confondent avec leur environnement d'une façon très spéciale lorsqu'ils sont appelés à vivre dans plusieurs endroits différents. Prenons les cophosaures, par exemple. Les cophosaures qui vivent sur le sable blanc du Nouveau-Mexique sont blancs. D'autres cophosaures, qui vivent à proximité sur des roches volcaniques noires, sont presque noirs. Et d'autres cophosaures encore, dans des régions désertiques non loin, sont de couleur jaune pâle pour bien se confondre avec le sable.



Des cophosaures





Les renards arctiques changent de couleur pour l'hiver et l'été.

Se confondre selon les saisons

Plusieurs animaux ont un pelage ou de la peau qui se confond avec leur environnement. Mais qu'arrive-t-il lorsque la couleur de l'environnement change? Certains animaux qui vivent dans des climats plus froids changent de couleur avec les saisons. Les lièvres arctiques et les renards arctiques du Grand Nord ont un pelage brun durant l'été et un pelage blanc durant l'hiver. Ceci leur permet de se cacher toute l'année. Si le territoire autour d'eux est blanc, ils sont blancs. S'il est foncé, ils sont aussi foncés.

Les oiseaux arctiques comme les lagopèdes et les harfangs des neiges changent aussi de couleur avec les saisons. Les lagopèdes commencent à développer un plumage tacheté de brun au printemps. Les mâles restent blancs plus longtemps afin d'être plus visibles pour les prédateurs. Pendant que les prédateurs sont occupés à poursuivre le mâle plus visible, la femelle se cache dans son nid et garde au chaud ses œufs nouvellement pondus.



Un lagopède durant l'été et un lagopède durant l'hiver



Les caméléons peuvent changer de couleur.

Le changement de couleur

Sans doute un des exemples les plus connus de changement de couleur est le caméléon. Plusieurs personnes croient que les caméléons changent de couleur pour se cacher. Mais la plupart des caméléons changent de couleur pour afficher leurs émotions aux autres caméléons. Toutefois, parce que plusieurs caméléons s'adonnent à être verts, bruns ou gris, ils sont bien camouflés dans la nature.

Le savais-tu?

Les caméléons comportent la plus vaste gamme de couleurs de tous les animaux qui changent de couleur. Ils changent de couleur lorsqu'ils ont chaud ou froid, lorsqu'ils sont effrayés, en colère ou en amour.

La pieuvre est également connue pour sa capacité à changer de couleur. Elle peut changer à la fois la couleur et la texture de sa peau. Lorsqu'une pieuvre se déplace sur une roche, elle change de couleur pour correspondre à la roche. Sa peau devient bosselée pour correspondre à la surface de la roche.



La pieuvre se confond avec son environnement.

Les araignées-crabes changent aussi de couleur. Elles sont capables d'imiter la couleur des fleurs blanches, roses ou jaunes. Elles s'assoient sur les fleurs et sont presque invisibles jusqu'à ce qu'un scarabée, une mouche ou une abeille sans méfiance s'arrête pour boire du nectar. L'araignée-crabe en profite alors pour passer à l'attaque.



Cette belette blanche se confond avec la neige.

Le camouflage chez les jeunes animaux

Certains animaux ont des motifs de camouflage lorsqu'ils sont jeunes, mais perdent ces motifs lorsqu'ils deviennent suffisamment grands et forts pour distancer leurs ennemis. Lorsqu'ils sont jeunes, leurs parents doivent les laisser seuls pendant certaines périodes de temps pour aller chercher de la nourriture. Si les jeunes sont camouflés, ils sont moins susceptibles d'être dévorés par un prédateur pendant que les parents sont absents.



Les jeunes chevreuils ont des taches qui les aident à se confondre avec les feuilles.

Les motifs de camouflage sont bien connus chez les **faons**. Des taches pâles semblables sont présentes également chez les jeunes tapirs (un animal à sabots) et les sangliers. Les antilopes Topi du désert de l'Afrique se confondent avec le sable lorsqu'elles sont jeunes. Lorsqu'elles deviennent suffisamment fortes pour échapper à leurs ennemis, elles développent des marques noires. Il y a même certains jeunes animaux prédateurs qui utilisent le camouflage pour se cacher. Les lionceaux ont des taches qui les aident à se camoufler. Des œufs tachetés se confondent bien avec les roches.

Il y a même des animaux qui sont camouflés avant leur naissance. Plusieurs animaux courent le risque de se faire dévorer lorsqu'ils se trouvent au stade de l'œuf. Les oiseaux qui construisent leur nid au sol courent un grand risque de se faire voler leurs œufs lorsqu'ils quittent le nid. Les œufs de l'huîtrier pie sont de la couleur des cailloux qui se trouvent le long de la plage où ils vivent. Les œufs d'autres oiseaux qui nichent au sol sont **striés** ou **marbrés** de façon à rendre l'œuf moins évident et à lui permettre de se confondre avec son environnement.



Des œufs tachetés se camouflent dans les roches.



Plusieurs insectes ressemblent à certaines parties des plantes.

Se déguiser

Le déguisement est une autre sorte de camouflage. Un animal déguisé ressemble à un autre animal ou à un autre objet. Certains des meilleurs maîtres dans l'art du déguisement sont les insectes-feuilles et les insectes-branches. Les ailes d'un insecte-feuille ressemblent exactement à des feuilles. Les insectes-branches ressemblent tellement à des branches qu'il est presque impossible de distinguer l'insecte de la branche.

Certains insectes ont la forme et la couleur de fleurs. Les mantes tropicales, dont la mante religieuse fait partie, ont un corps qui ressemble exactement aux orchidées. Elles sont toujours prêtes à dévorer un insecte qui pense boire du nectar.

La supercherie

Tandis que le déguisement implique les caractéristiques visibles d'un animal, la **supercherie** implique le comportement. Certains animaux tentent de tromper d'autres animaux en prétendant qu'ils sont morts ou en utilisant d'autres supercheries.

Lorsqu'ils sont effrayés, certains caméléons se couchent sur le sol sans bouger. Ce comportement fait en sorte que le caméléon ressemble à un morceau de bois mort. Plusieurs sortes de petits scarabées font le mort lorsqu'ils sont dérangés. Ils tombent au sol et ressemblent à des particules de terre, trompant les oiseaux qui autrement les dévoreraient.



Un caméléon

Plusieurs prédateurs ne mangeront pas un animal qui est déjà mort. Ils préfèrent manger uniquement de la chair fraîche. C'est pourquoi plusieurs animaux de proie font le mort afin d'éviter d'être dévorés. Lorsqu'il est menacé, le serpent à groin se retourne et jette sa tête vers l'arrière et tient sa gueule ouverte. Il prétend être mort et amène par la ruse ses prédateurs à le laisser seul.



Un serpent à groin fait le mort.



Les lucioles utilisent la lumière pour attirer un(e) partenaire.

Les lucioles sont expertes en matière de supercherie fort adroite. Lorsqu'une luciole veut se reproduire, elle fait clignoter sa lumière. Chaque espèce de luciole fait clignoter son propre modèle de signaux. Parfois la femelle d'une espèce va imiter le signal d'une autre espèce pour tromper les mâles de l'espèce en question. Elle fait clignoter le signal de l'autre espèce, et lorsqu'un mâle arrive, elle le dévore.

Les motifs de couleur perturbateurs

Une autre sorte de camouflage s'appelle les motifs de couleur **perturbateurs**. Cette sorte de camouflage aide à rendre le contour de l'animal moins évident et à dissimuler sa forme véritable. Les rayures des tigres et des zèbres sont deux exemples de ce type de camouflage. Deux antilopes d'Afrique ont également des rayures qui aident à rendre leur contour moins évident. Les rayures de ces animaux se confondent avec les ombres et rendent les animaux moins visibles.



Les zèbres ont des motifs de couleurs perturbateurs.



L'automeris io avec des taches oculaires

La coloration soudaine et autres surprises

Jusqu'à présent, nous avons discuté de la façon dont les animaux utilisent des motifs de couleur et des modes de comportement pour se rendre moins visibles. Mais certains animaux survivent en étant *plus* visibles. Certains animaux échappent aux prédateurs en les surprenant. Certains y arrivent en produisant un bruit soudain ou en montrant leurs dents. D'autres surprennent en exposant soudainement une couleur vive au prédateur. C'est ce que l'on appelle la coloration soudaine.

Une sorte de camouflage **connexe** implique des **taches oculaires**. Certains papillons de nuit ont des taches sur leurs ailes qui ressemblent aux yeux de grands animaux. Quand les papillons de nuit exposent soudainement leurs taches oculaires, cela a pour effet de surprendre le prédateur et donne au papillon une seconde supplémentaire ou deux pour s'envoler avant d'être dévoré.



Une grenouille vénéneuse

La coloration prémonitrice

D'autres animaux ont une coloration vive pour avertir les animaux qu'ils ont mauvais goût ou qu'ils sont vénéneux. Les couleurs vives rappellent aux prédateurs la mauvaise expérience qu'ils ont eue la dernière fois qu'ils ont essayé de manger un de ces animaux dégoûtants. Les poissons, les grenouilles, les serpents et plusieurs sortes d'insectes utilisent la **coloration prémonitrice**.

Un petit nombre d'animaux survivent simplement parce qu'ils ressemblent à certains animaux qui ont mauvais goût ou qui sont vénéneux. Ils se déguisent en utilisant les mêmes couleurs simplement pour garder les prédateurs à l'écart. Certaines mouches et papillons de nuit survivent parce qu'ils ont des rayures noires et jaunes sur le corps comme les guêpes et les abeilles. D'autres produisent également un bruit de bourdonnement qui ressemble à celui d'une abeille.

Un exemple célèbre de la coloration prémonitrice est le papillon monarque, qui est de couleur orange et noire vifs. Les monarques ont tellement mauvais goût qu'un oiseau va souvent vomir après en avoir mangé un. Mais le vice-roi n'a pas mauvais goût. Toutefois, il a développé des marques semblables pour ressembler au monarque. Il est plus probable que les prédateurs le laisseront tranquille étant donné qu'il ressemble au monarque, qui a mauvais goût.



Le vice-roi



Le monarque



Des œufs camouflés

Comment le camouflage s'est-il développé?

D'une génération d'êtres vivants à la suivante, de petits changements se produisent au niveau des traits physiques comme les couleurs et les motifs. Parfois, quand certains animaux ont des petits, certains des petits sont nés avec des caractéristiques légèrement différentes. Cette différence peut donner un avantage de survie à ce nouvel animal. Par exemple, il peut être plus rapide ou avoir une couleur ou des motifs pour mieux se confondre avec son environnement. Grâce à un tel avantage, cet animal est plus susceptible de survivre et de produire ses propres petits. Ces petits sont susceptibles d'avoir le même trait et auront plus de chances de survivre.

Un animal dont le camouflage ne donne pas de bons résultats sera dévoré par un prédateur. Seuls les animaux qui ont les meilleurs traits survivent pour produire des petits. Ces petits ont tendance à avoir les mêmes traits que leurs parents. De cette façon, le camouflage efficace est passé d'une génération à la suivante.

Ce processus fonctionne également pour les prédateurs. Les prédateurs ayant les meilleurs traits seront ceux qui auront des repas réguliers, resteront forts et seront plus susceptibles de survivre et de se reproduire. Leurs traits seront alors passés à leurs petits qui, à leur tour, seront plus susceptibles de survivre et de se reproduire. Au cours de milliers d'années, les animaux faibles et moins protégés ne réussissent pas à survivre. Cela a permis aux animaux ayant les meilleurs traits de survivre et de se reproduire.



Un ours polaire



Le rhinocéros n'a pas besoin de camouflage.

Conclusion

Quelques animaux seulement n'ont pas besoin de faire appel au camouflage. Ces animaux n'ont peut-être aucun ennemi naturel et se nourrissent de plantes qui ne peuvent pas s'échapper. La seule menace pour ces animaux, ce sont les humains. Les animaux terrestres comme les éléphants, les rhinocéros et les hippopotames n'ont pas besoin de se camoufler de leurs ennemis naturels. Dans l'océan, seules certaines baleines énormes qui se nourrissent de plancton n'ont pas besoin de camouflage. Pour d'autres animaux, le camouflage joue un rôle important dans la lutte pour leur survie.

Essaie ceci!

Porte des vêtements de couleur neutre pendant toute une journée. Observe comment les gens te remarquent alors que tu effectues des activités normales comme aller à l'école ou aller au magasin. Un autre jour, porte des vêtements de couleur rouge vif et effectue des activités semblables. Observe si tu reçois davantage d'attention lorsque tu portes des couleurs vives.

Essaie ceci!

Sors dans la nature avec un membre de ta famille. Porte uniquement des vêtements dans les tons de vert ou de brun. Tiens-toi au milieu d'une zone boisée et observe si la personne qui t'accompagne peut te voir à environ 20 pas de distance. Ensuite, revêts un t-shirt de couleur vive que tu as apporté avec toi. Tiens-toi à la même distance et observe si la personne qui t'accompagne te voit.

Glossaire

(une) coloration	couleurs qui indiquent aux autres
prémonitrice (<i>n. + adj.</i>)	animaux qu'un animal a mauvais goût ou est vénéneux (p. 22)
confondre (se) (<i>v.</i>)	se mélanger (p. 6)
connexe (<i>adj.</i>)	joint, lié, ayant des rapports avec quelque chose (p. 21)
déguiser (se) (<i>v.</i>)	prétendre être quelque chose de différent en changeant son apparence (p. 5)
dissimuler (<i>v.</i>)	se cacher (p. 5)
(un) faon (<i>n.</i>)	petit de la biche ou d'espèces voisines (p. 14)
marbré (<i>adj.</i>)	qui est marqué de veines imitant le marbre (p. 15)
perturbateur (<i>adj.</i>)	qui trouble, qui sème le désordre (p. 20)
(une) proie (<i>n.</i>)	animal qui se fait dévorer par un autre animal (p. 5)
strié (<i>adj.</i>)	dont la surface est marquée par un ensemble de petits sillons (p. 15)
(une) supercherie (<i>n.</i>)	mensonge, tromperie, fraude (p. 17)
(une) tache oculaire (<i>n. + adj.</i>)	tache qui ressemble aux yeux d'un animal de plus grande taille (p. 21)